



“十二五”职业教育国家规划教材
经全国职业教育教材审定委员会审定

办公自动化应用教程



大连理工大学出版社

地址：大连市软件园路80号

发行：0411-84708842

E-mail: dutp@dutp.cn



大连理工大学出版社有限公司
DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS CO.,LTD

新世纪高职高专教材编审委员会 组编

手机品牌

“vivo”源于古拉丁语。公元元年前后六百年里，为表达对凯撒、屋大维等英雄功绩的崇敬，元老院前聚集的罗马公民情不自禁地在抛撒鲜花之时发出了“帕姆尔”的欢呼声，并出现对应的形容词格 vivo。近代，伴随意大利歌剧艺术的兴盛，人们感到一般词汇已经无法表达对威尔第、普契尼等人作品的惊叹和赞美，因此 vivo 被引入使用，这又赋予了 vivo 艺术出众的现场感和活跃感的含义。

总之，vivo 不仅仅只是“活跃的、生命力旺盛的”，其中还包含了对诸如英雄和艺术等的伟大发自内心的崇高敬意。其原始而简洁的发音，正是人们目睹新生命诞生抑或伟大之事发生时由第一反应而发出的奇特音节。



广西创易数码有限公司

电话: (0771) 6566810
 传真: (0771) 6566099
 服务热线: 8008105858
 地址: 南宁市五象经济园区 118 号创新大厦 22、23 层
 网址: www.chuangyi.com

步步高 VIVO 智能手机

vivo my world!
 vivo myself!

智能手机信息



定制时代“移动经典”

Vivo X60



Vivo X60 采取了和“鹰之眼”蔡司联合研制的方式，打造新一代镜头，在超强解析力、色彩还原度和成像效果方面，必定会更加精进。另外，在延续 vivo X50 Pro “大眼萌”设计风格的同时，vivo X60 系列还会把第一代微云台技术，升级到黑光夜视 2.0 的第二代微云台技术，相信在超级防抖的同时，暗光夜拍实力，也会有质的飞跃。

vivo my world!
vivo myself!

vivo S7 搭载行业内首批搭载 4400 万像素前置双摄的手机，高规格的硬件实力能够有效提升 vivo S7 的自拍基础画质， $f/2.0$ 超大光圈和 PDAF 自动对焦，则可以为用户带来全场景化自拍体验。机身背部采用 AG 磨砂工艺，为手机背壳带来细腻柔和触觉感受。此外，在经过机身内部架构优化和精巧的堆叠之后，vivo S7 将机身重量控制在 170g，厚度最薄压缩至 7.39mm。



vivo S7

vivo Y52s



vivo Y52s 手机采用了磨砂涂淋与银面镀膜工艺设计，能够赋予机身色彩更多可能，让手机看上去更显精美时尚。Y52s 手机还采用了轻薄机身设计，使你抓握手中时更加轻松不费力，能够为你带来更大程度上的舒适抓握体验。vivo Y52s 手机采用了 7nm 制程工艺芯片，拥有 180Hz 高触控刷新率设计，支持 5G+4G 双卡双待，通讯娱乐快人一步，能够让你畅享指尖丝滑体验。

艺术字是指在Word文档中经过特殊处理的文字。具体的操作步骤如下:

(1)新建一个空白文档,命名为“产品推介会流程图”。双击标尺区域空白处,打开“页面设置”对话框。单击“页边距”选项卡,设置“纸张方向”为横向,在“页边距”选项区域设置上、下、左、右边距均为“2厘米”,完成后单击“确定”按钮。

(2)选择“插入”选项卡,单击“文本”组中的“艺术字”按钮,在弹出的下拉列表中选择需要的艺术字样式,如图4-2所示。

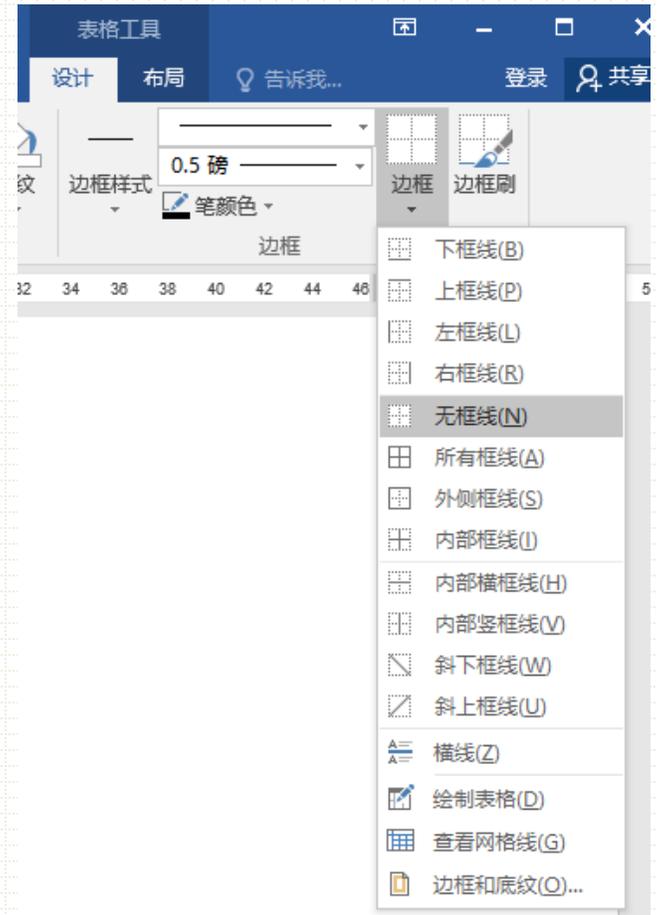
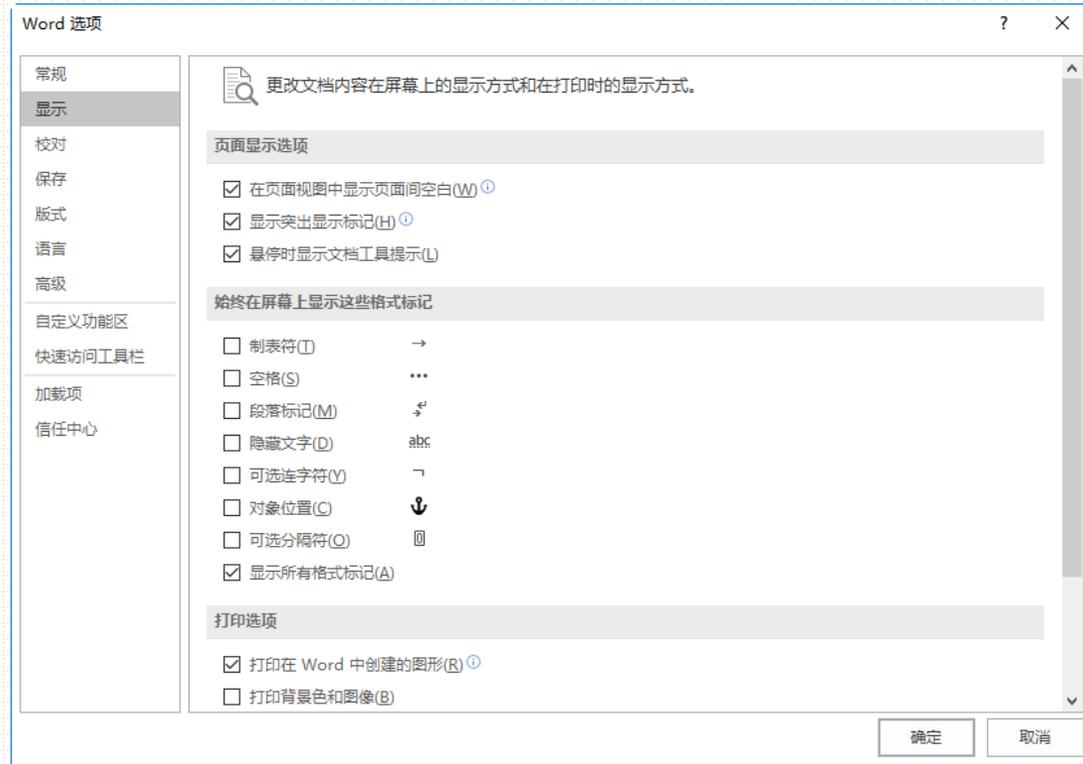
(3)选中插入的艺术字,设置字体为“黑体”,字号为“65磅”。选择“绘图工具”—“格式”—“艺术字样式”组,单击“文本填充”下拉按钮,在弹出的下拉列表中选择标准红色;单击“文本轮廓”下拉按钮,在弹出的下拉列表中选择标准红色;单击“文本效果”下拉按钮,在弹出的下拉列表中选择“转换”选项,在弹出的子列表中选择“两端近”选项,如图4-3所示。

(4)艺术字最终效果见图4-1

任务1 设置宣传册页面



任务1 设置宣传册页面



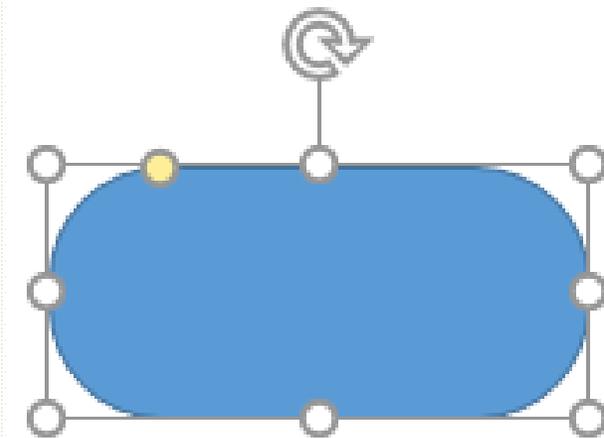
任务2 宣传册封面的制作

项目五

宣传册的封面主要采用图形和文本框结合的方式进行设计，具体操作步骤如下：

(1) 单击“插入”—“插图”—“形状”按钮，在下拉列表中选择“圆角矩形”按钮。用鼠标在文档中拖出一个圆角矩形，调整图形对象的大小并将其移动到文档的右边。

(2) 选中图形对象，拖动图形对象左上方的黄色菱形控制点，调整圆角矩形圆角的曲率半径，如图5-8所示。

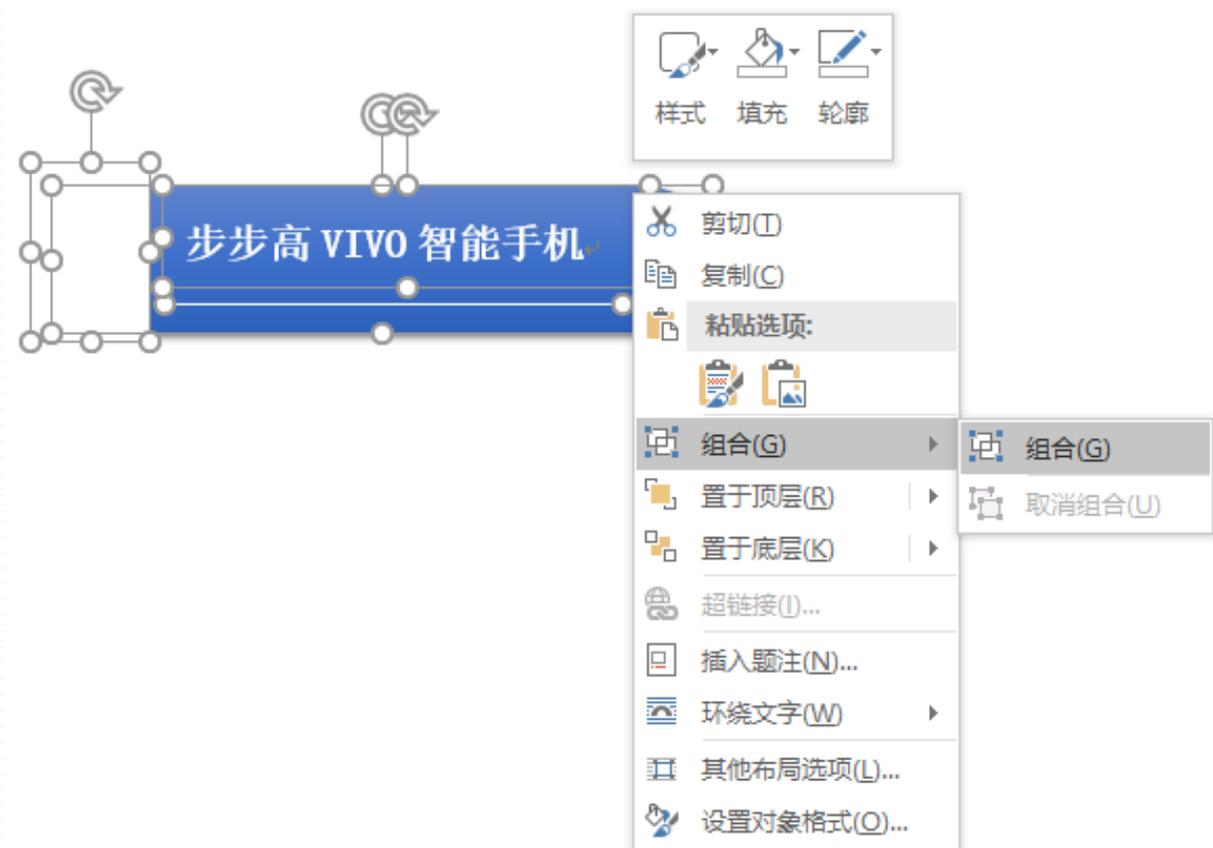






步步高 VIVO 智能手机

图 5-11 设置后的效果

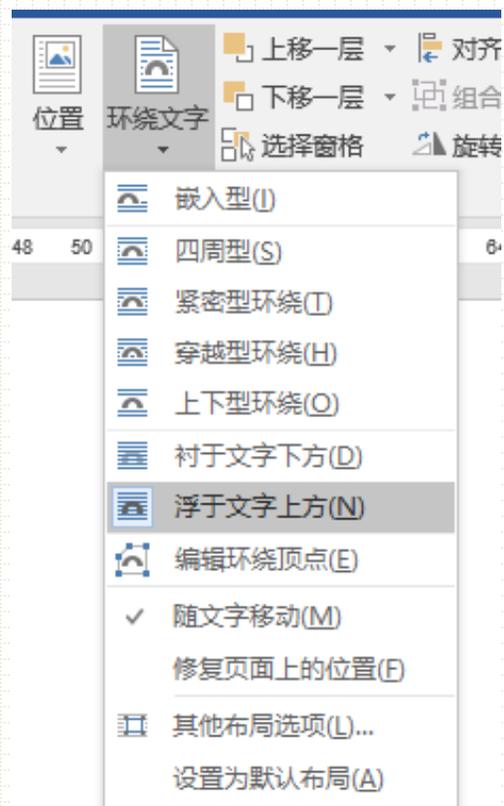


任务2 宣传册封面的制作

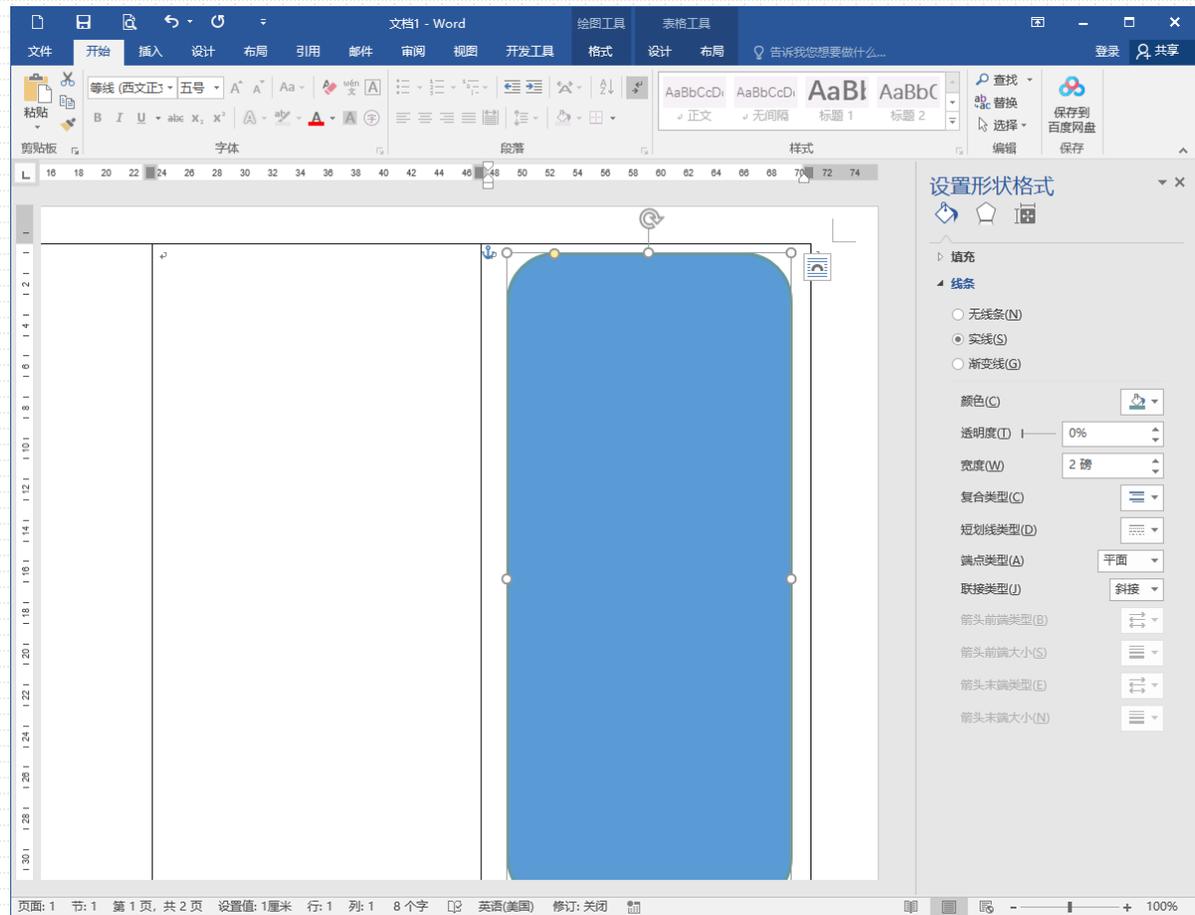
项目五



任务2 宣传册封面的制作



任务2 宣传册封面的制作



要制作宣传册内页的正文部分，首先要确定其框架结构，然后再向框架中添加内容，可以使用分栏来确定内页框架。具体操作步骤如下：

(1) 在第二页中输入手机说明文字，并设置其字体为“宋体”“小四”。

(2) 将光标置于文档第二页，选择“页面布局”选项卡，单击“页面设置”组中的“分栏”按钮，在下拉菜单中选择“更多分栏”选项，在打开的“分栏”对话框中进行分栏设置，如图5-18所示。在“预设”区域中选择三栏，勾选“栏宽相等”复选框，如果需要，可以在两栏之间加一条分隔线，只要将“分隔线”复选框选中即可。单击“确定”按钮，分栏就设好了。

(3) 单击“插入”—“插图”—“图片”按钮，插入一张手机图片。

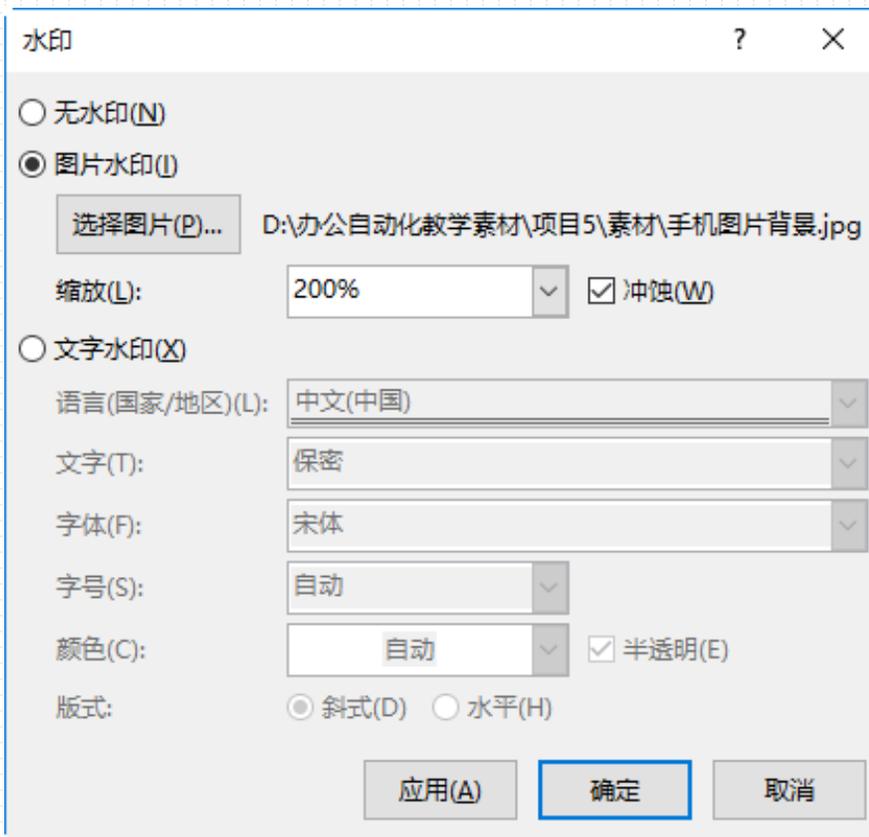
(4) 选中图片，单击“图片工具”—“格式”—“排列”—“自动换行”按钮，改变图片的环绕方式为“四周型环绕”。

(5) 将手机图片拖到页面左上角的位置。

(6) 以相同的方法完成其他手机图片的插入。

(7) 为了使宣传册具有整体协调性，我们给正文部分添加和封面风格一致的装饰线，其操作方法不再赘述。

(8) 添加背景图片。单击“页面布局”—“页面背景”—“水印”按钮，在下拉列表中选择“自定义水印”选项，在打开的“水印”对话框中选中“图片水印”单选按钮，选择准备好的背景图片，如图5-19所示，单击“确定”按钮。



刊物版面的布局设计，除了可以使用分栏的方法，还可以使用文本框来划分版面，具体操作步骤如下：

(1) 选择“插入”选项卡，单击“文本”组中的“文本框”按钮，在下拉菜单中选择“绘制文本框”命令，拖动鼠标在文档中画两个文本框。

(2) 单击第一个文本框，激活“绘图工具”——“格式”选项卡，在“文本”组中单击“创建链接”按钮，此时鼠标指针变为一个直立的水壶，将直立的水壶移到第二个文本框上时，鼠标指针会变为倾倒的水壶，单击鼠标左键即可将这两个文本框链接起来。

(3) 重复上述步骤，创建其他链接文字框，并将这些文本框和插入的手机图片按如图5-20所示的位置排好。



任务4 利用链接的文本框制作内页

项目五

(4) 在第一个文本框中输入文章的内容, 当文本框填满时, 文字会自动移到下一个链接文本框中。

(5) 选中文本框, 单击“绘图工具” — “格式” — “形状样式” — “形状填充”按钮, 可以改变文本框的填充颜色; 单击“形状轮廓”按钮, 可以改变文本框的边框颜色; 单击“排列” — “旋转”按钮, 可以改变文本框的旋转方式; 单击“排列” — “自动换行”按钮, 可以改变文本框的环绕方式。

(6) 本项目将文本框的填充颜色设置为白色, 并设置无线条颜色。大小和位置按实际情况调整。

(7) 最后, 添加和封面风格一致的装饰线。



THANK YOU!

THANK YOU!

大连理工大学出版社

地址：大连市软件园路80号

E-mail : dutp@dutp.cn

URL: <http://www.dutpbook.com>

